

# Gyptone® BIG™

## PÅ TRELEKTER



## Design og teknikk

### Produktbeskrivelse

Gyptone BIG er gipsbaserte akustikkhimlinger med høy designverdi fordi de ikke har synlige skjøter. De kan brukes i mange forskjellige segmenter som skoler, kontorer og kommersielle bygninger samt i boliger med behov for akustikk-regulering. Gyptone BIG er skrumontert og ikke demonterbar.

### Underlag

Trelekter med minste dimensjon 36x48 mm. For å oppnå best lydabsorpsjon bør man bruke 48x48 mm slik at man får utfyllt hulrommet med mineralull. Lekter festes til underlag av betong, gips eller tre med egnet festemiddel. Nedlektingen anses først å være tilstrekkelig stabil når fuktinnholdet er mindre enn 12 %.

### Overflater

Gyptone BIG skal males etter montering. Overflatebehandlingen skal utføres med korthåret malerrull. Platene må ikke sprøytemales da dette forringer lydabsorpsjonen. Skjøtene skal sparkles, slipes og males, se veiledning på side 3.

### Montering

Gyptone BIG monteres på underlag av trelekter. Montering utføres i henhold til denne monteringsanvisningen samt byggeprosjektets tegningsmateriale.

### Brannmotstand

A2-s1, d0.  
Hvis lektingen er høyere enn 40 mm eller samlet hulromsvolum større enn 1 m<sup>3</sup>, skal det utfylles med mineralull mellom lektene for å overholde klassifikasjonskravet for klasse 1 kledning.

### Belastning

Maks. punktbelastning er 3 kg. Ved større belastning, skal installasjoner henges opp i egen stropp som er festet til bakenforliggende bærekonstruksjon.

### Formstabilitet

Gyptone BIG monteres og anvendes i rom med en relativ luftfuktighet som ikke vedvarende overstiger 70 % eller temperaturer over 45°C.

### Vekt

Gyptone BIG Base = Ca. 9 kg/m<sup>2</sup>  
Øvrige Gyptone BIG-plater = Ca. 8 kg/m<sup>2</sup>

### Rengjøring

Kan rengjøres med fuktig klut, avhengig av overflatebehandlingen. Det skal ikke brukes løsemidler.

### Vedlikehold

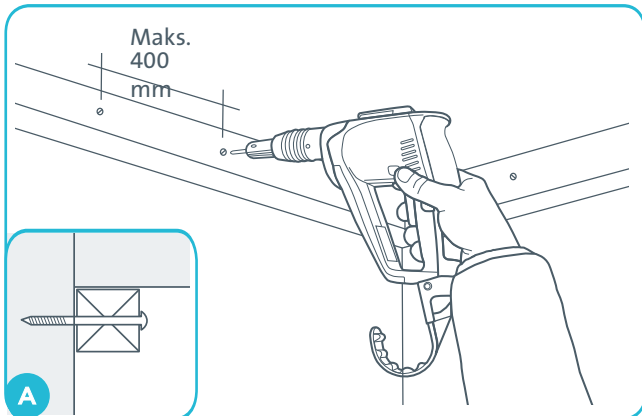
Skader på kanter eller overflater kan repareres med sparkel og maling.

### Tilbehør

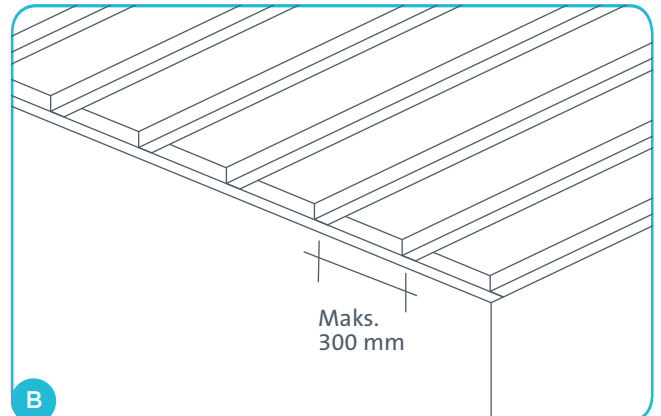
For inspeksjon over himlingen, kan man montere Gyptone Access Panel i BIGplatene. Se mer i monteringsanvisningen for Gyptone BIG Access Panel.

### Montering av Gyptone BIG himlingsplater på trelekter.

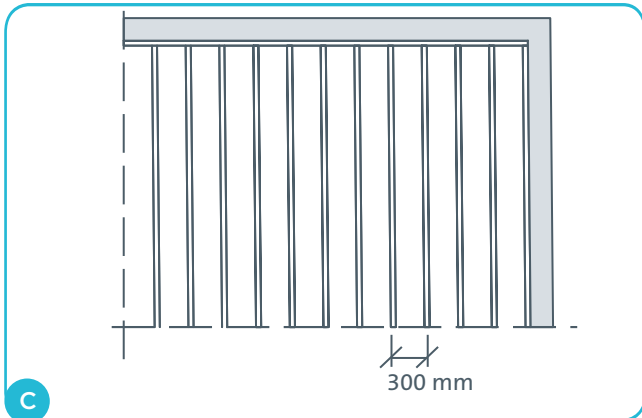
Vi anbefaler at hele monteringsanvisningen leses før arbeidet påbegynnes.



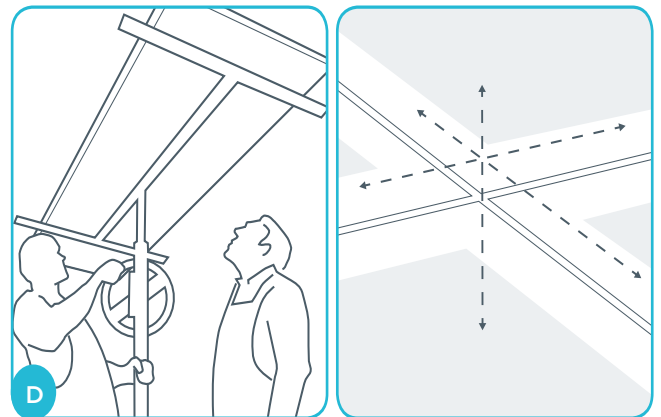
Trelekter langs kanten av rommet festes til underlaget med egnet festemiddel på senteravstand maks. 400 mm. Følg byggeprosjektets tegningsmateriale samt informasjonen fra denne anvisningen.



Mål rommet og planlegg nedlektingen. Maks. senteravstand er 300 mm mellom lektene. Lekter festes til underlaget per maks. 400 mm.



Trelekting per 300 mm. Dersom trelektene er plassert direkte bak platens perforering, anbefales det å male lektene i en lys grå nyanse for å redusere synligheten av lektene gjennom perforeringen. Dette anbefales spesielt for skrå himlingsflater og flater med stort lysinnslipp.

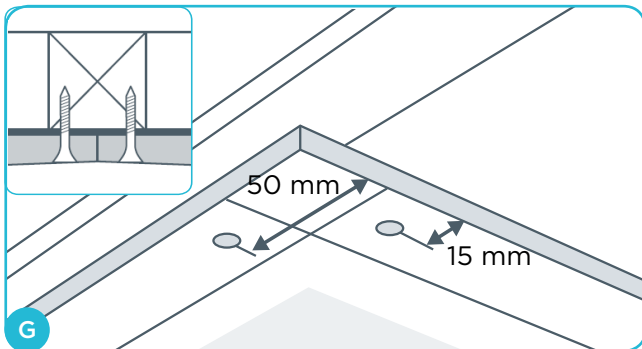


Gyptone BIG platene løftes opp ved hjelp av en plateheis og festes til bæresystemet med skruetype QSTR 35. Vær oppmerksom på at alle platenes kortkantskjøter skal være fullt understøttet av trelekting. Pass på at platens perforeringer flukter og at platen presses mot underlaget ved skruing.

### Montering av Gyptone BIG himlingsplater på trelekter.

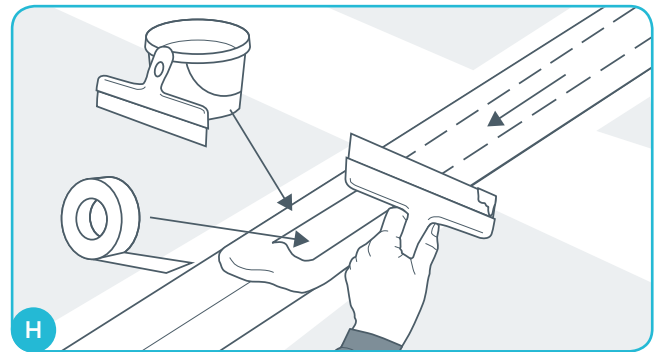
Vi anbefaler at hele monteringsanvisningen leses før arbeidet påbegynnes.

#### Gjelder for følgende perforering

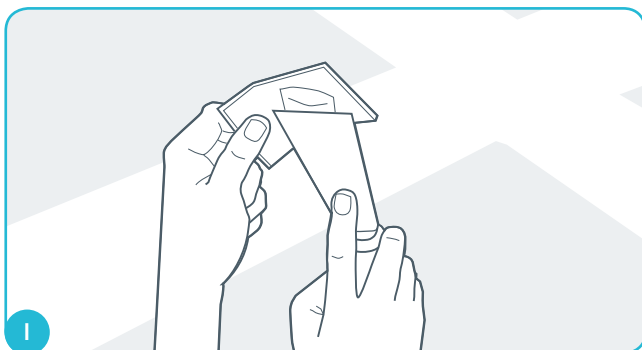


Bruk QSTR 35 skruer for montering av Gyptone BIG-plater. Kantavstand for skruene er 50 mm til hjørne og 15 mm til kant. Skruer plasseres med en senteravstand på 200 mm. Se side 5 for øvrige skrueravstander.

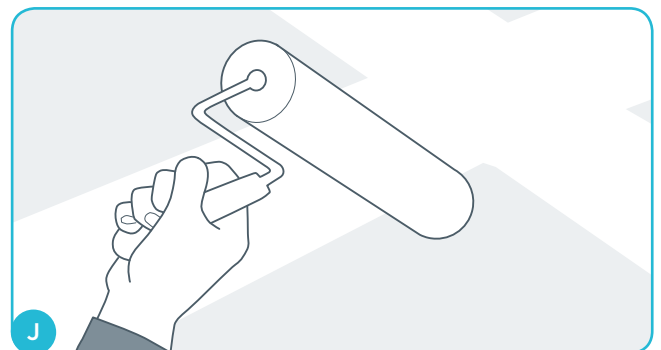
#### Overflatebehandling



Alle plateskjøter sparkles med egnet sparkelmasse. Et lag sparkelmasse legges i forsenkningen. Deretter legges en armert papirremse i den våte sparkelmassen. Når sparkelmassen har tørket, slipes den lett med sandpapir (korning 100-200). Så påføres et lag finsparkel. Til slutt, når siste sparkellag er tørt, slipes det igjen, til skjøten er helt plan.



Skruer hull sparkles 2 ganger med finsparkel og avsluttes med en lett sliping til helt jevn overflate. Tips: Lag gjerne en sparklingsmal av plast med et rundt hull.



Gyptone BIG skal males med korthåret mohairrull for å unngå å få maling i perforeringene. Gyptone BIG skal ikke sprøytemales da malingen setter seg på akustikkduken bak perforeringene, noe som vil forringe platens akustiske egenskaper vesentlig. Gyptone BIG grunnes 1 gang og males 2 ganger.

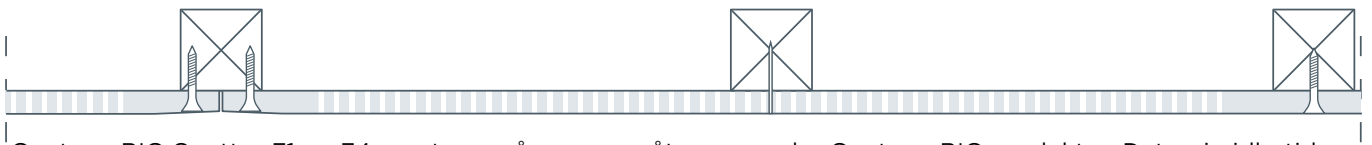
### Montering av Gyptone BIG himlingsplater på trelekter.

Vi anbefaler at hele monteringsanvisningen leses før arbeidet påbegynnes.

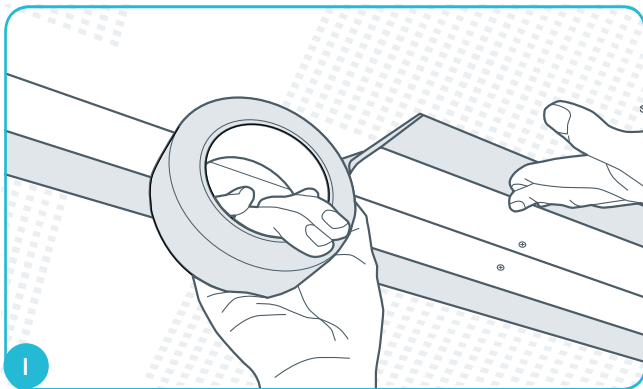
#### Gjelder for følgende perforering



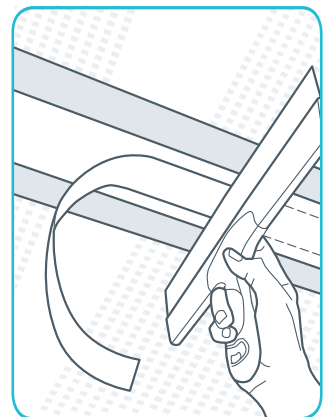
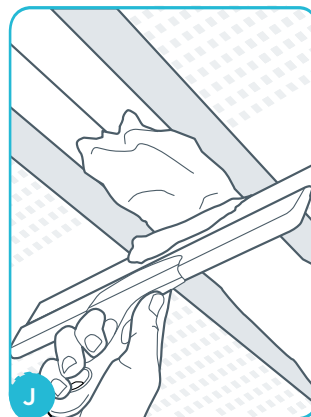
3 x 3 mm



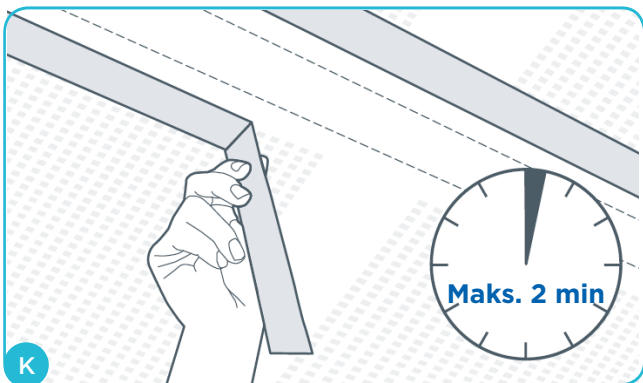
Gyptone BIG Quattro 71 og 74 monteres på samme måte som andre Gyptone BIG produkter. Det er imidlertid ikke mulig å plassere skruene i de perforerte områdene i en BIG Quattro 71 eller 73, som vist på skruetegningene på side 5. For optimalt feste til nedlektingen i de perforerte områdene brukes i stedet spiker i størrelse 1,7 x 40 mm eller tilsvarende.



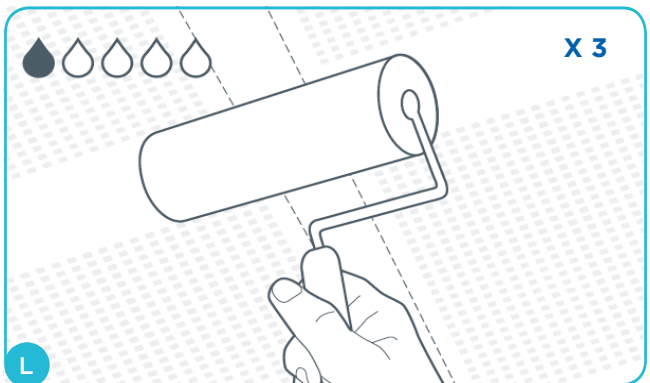
Før sparkling er det viktig å dekke til perforeringene med maskeringstape for å unngå sparkelmasse i de 3x3 mm små perforeringene.



Deretter utføres sparklingen som anvist på side 3, illustrasjon F, og i sparkelanvisningen som følger med pakken med BIG plater. Det skal brukes papirremse i plateskjøtene.



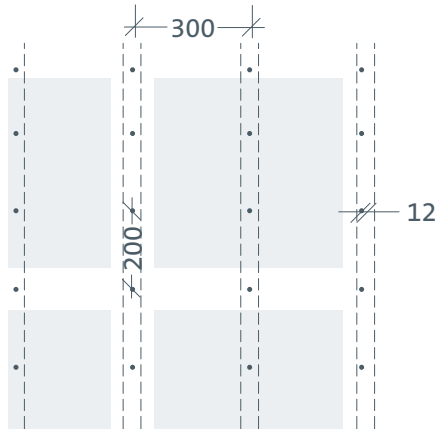
Etter endt sparkling skal maskeringstape fjernes straks slik at ikke tapen fester for lenge til platens kartong. Samme framgangsmåte med maskeringstape gjentas ved 2. sparkling.



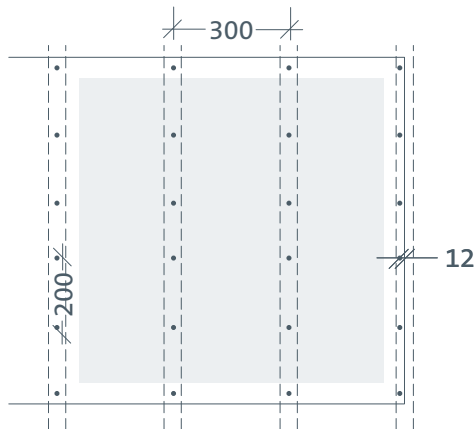
Maling av en BIG Quattro 71 og 74 utføres med korthåret mohairrull. For å unngå å få maling i perforeringene, påføres tynne lag maling. Platene grunnes 1 gang og males 2 ganger.

**Plassering av skruer for kant B1 på 1200x2400 mm og 900x27 mm Gyptone BIG-plater**  
**Bruk skruetype QSTR35**

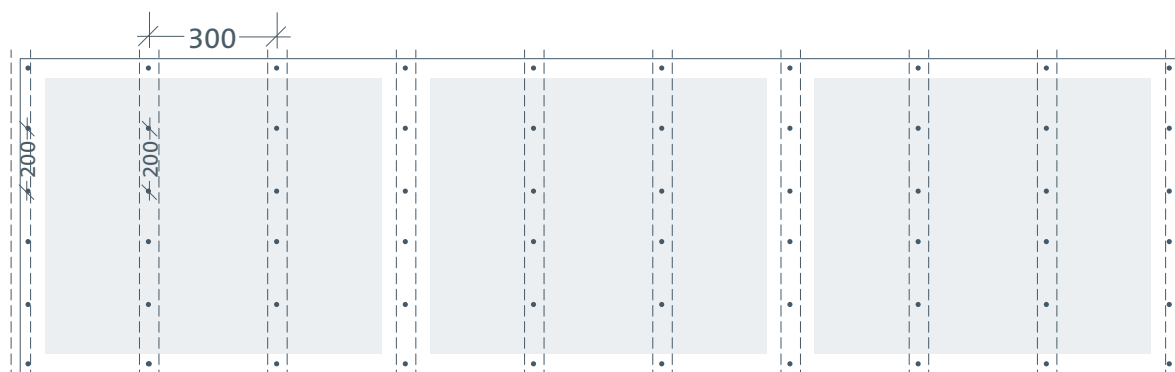
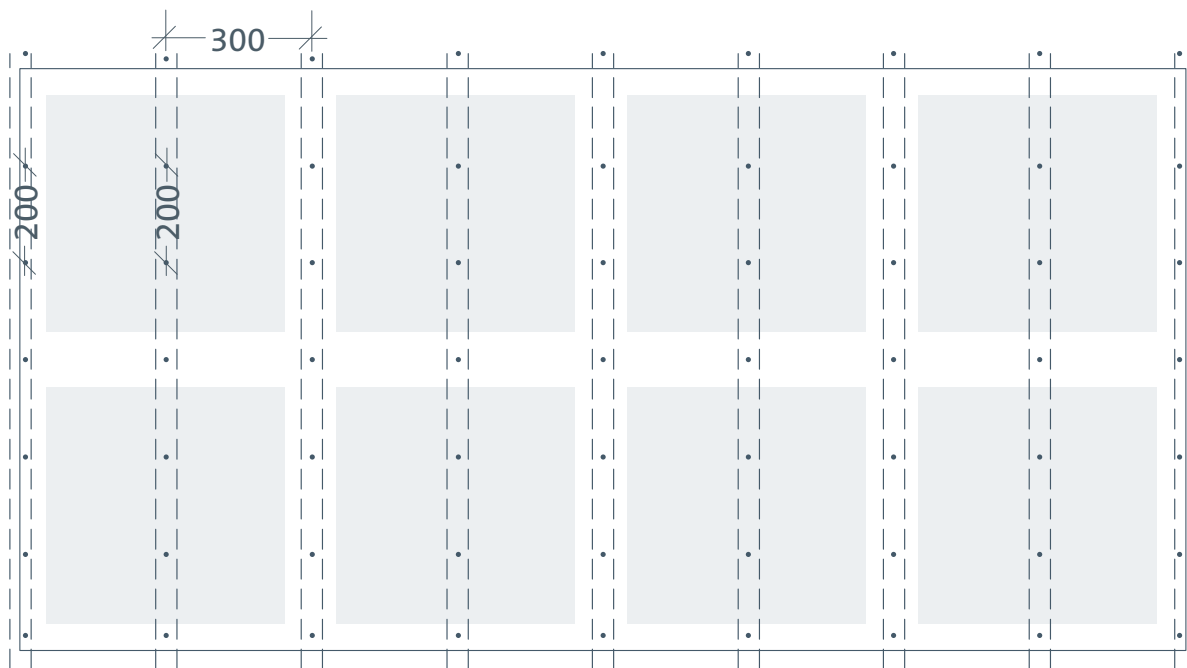
Trelekter 48x48 mm pr. 300 mm



BIG 1200 x 2400 mm

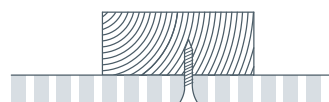
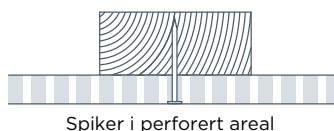
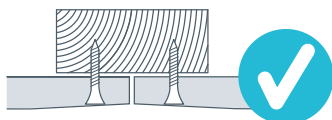


BIG 900 x 2400 mm



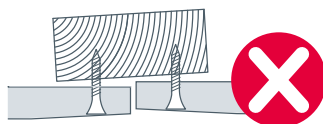
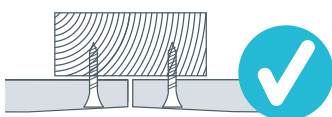
### Gode råd

#### Plateunderlag

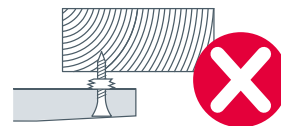
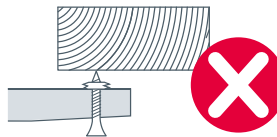
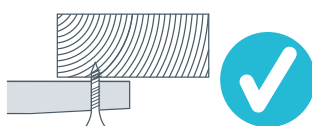
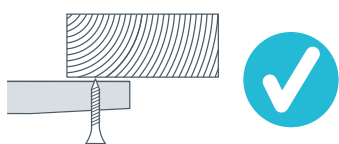


#### Plateunderlag bak BIG Quattro 71 og 74 perforering

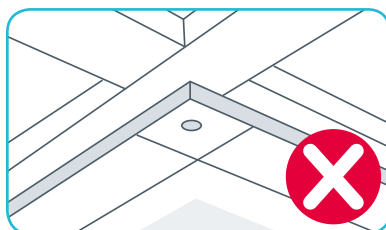
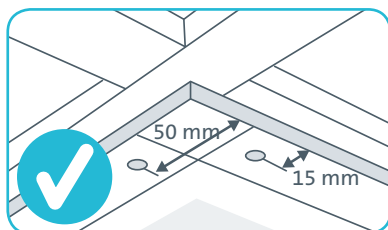
#### 100 % plant underlag



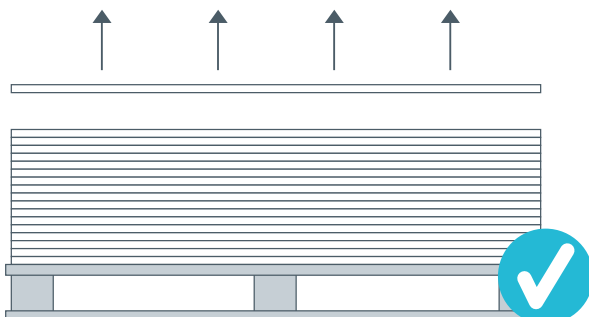
#### Full platekontakt til underlag før skruing



#### Skruelassering



#### Gyptone BIG-platene skal løftes fra pakken



**NB:** Dersom platen dras over pakken, kan dette medføre at akustikkduken ruller seg sammen og gir nivåproblemer ved montering.



## Sjekkliste for montering av Gyptone BIG himlingsplater på trelekter.

Vi anbefaler at hele monteringsanvisningen leses før arbeidet påbegynnes.

- For best lydabsorpsjon i en himlingskonstruksjon med Gyptone BIG på trelekter, er det anbefalt å plassere mineralull, 50 mm isoleringstykkel, i hulrommet mellom lektene.
- Plasser aldri dampsperre direkte bak en Gyptone BIG plate, da dette vil svekke konstruksjonens lydabsorpsjon vesentlig.
- Sprøytemal aldri en Gyptone BIG himling, da malingen vil sette seg i perforeringene og på platens akustikkduk, som vil svekke konstruksjonens lydabsorpsjon vesentlig.
- På skråtak eller takflater med høyt lysinnslipp, er det en god idé å male lektene bak perforeringer i en lys grå farge, for å gjøre dem mindre synlige gjennom perforeringene.
- Ved sparkling av BIG Quattro 71 og 74 er det anbefalt å bruke maskeringstape for å dekke perforeringene, for å unngå at sparkelmassen fyller perforeringene.
- Gyptone BIG plater leveres umalt og kan derfor males i nøyaktig den fargen som ønskes.
- Gyptone BIG kan også brukes til bøyde konstruksjoner. En Gyptone BIG plate kan bøyes ned til en raduis på 6 meter.
- Ikke plasser skruer i perforeringen på BIG Quattro 71 og 74.
- Er evt. ekspansjonsfuge utført som beskrevet i prosjektbeskrivelsen.
- Sjekk plassering av skruer på side 6.



**SAINT-GOBAIN**

**Saint-Gobain Byggevarer AS**

Gyproc, Habornveien 59  
1630 Gamle Fredrikstad  
Tel. : 69 35 75 00

[www.gyproc.no](http://www.gyproc.no)